

**Temporada 2/ Latitudes**

**Transcripción**

**Episodio 3 "Nuestras escuelas no son seguras"**



**Descripción:**

Aunque los medios institucionales fallen para protegernos de la violencia en nuestras universidades, estaremos la una para la otra, alzando la voz sin que nadie nos calle.

**Equipa:**

- Edición - Tamara Mares
- Diseño de sonido - Sinuhé Hinojosa
- Reporteo - Ana Constanza
- Producción - Jesús Delgadillo

**Nomenclatura:**

VO: Voz en off de la narradora

**Notas:**

En la columna 2 se indica si es Voz en off (VO) o insert

Música de fondo se coloca con ---Música de fondo: piano---

Efectos de sonido se colocan con (FX) ---FX:puerta rompiéndose---

**Guión "Nuestras escuelas no son seguras"**

		Silencio		3 seg Tiempo A: 00:00-00:03
1	VO: Tamara	<p>---Música de fondo: piano---</p> <p>Imagina que entraste a la universidad de tus sueños, pero para llegar tienes que viajar durante una, o dos horas, en metro. Durante el trayecto, tienes miradas lascivas, te sientes incómoda, y lo único que piensas es "Ya quiero llegar". Finalmente, entras a tu salón, pero es el colmo porque todavía te encuentras con un profesor misógino y con compañeros machistas. Parece una horrible broma, ¿no?</p> <p>Pues ésta es la realidad de miles de mujeres mexicanas.</p> <p>Yo soy Tamara Mares, estudiante y periodista. En este capítulo hablaremos sobre la violencia contra las mujeres en espacios universitarios, sobre qué hacen las autoridades para erradicarla y cómo, cuando los medios fallan, las mujeres se unen.</p>	VO (00:05-00:48)	X seg  Tiempo A: 00:03-00:20
2	Insert: Intro Latitud es		Intro Latitudes	7 seg Tiempo A: 00:20-00:27

3	VO: Tamara	<p>En México, donde los ciudadanos apenas terminan la secundaria, cursar estudios universitarios se convierte en un privilegio en vez de un derecho accesible para la mayoría. Y es que, según la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica del INEGI, los jóvenes entre 15 y 29 años, en promedio, no cumplen los 12 años de educación básica. Acceder a una educación superior ya implica una serie de brechas económicas y sociales. Para las mujeres universitarias hay un obstáculo extra: la del machismo. Los espacios educativos -como cualquier entorno, en realidad- deberían de ser sitios seguros para nosotras, pero es común conocer casos de acoso sexual, prácticas misóginas, e incluso violación y feminicidios en las comunidades universitarias. Reconocemos que es un problema de todas las escuelas de educación superior, pero ahorita hablaremos solo sobre universidades distintas a la Universidad Nacional Autónoma de México, o UNAM, porque nuestras compañeras del siguiente capítulo tocarán ese tema. Las historias de estas mujeres, que han decidido alzar la voz contra la violencia, es una muestra contundente de la necesidad de voltear a verlas, y que las autoridades universitarias de todo México atiendan y reconozcan este problema. De lo contrario, estas no serán las únicas historias y las agresiones se seguirán replicando.</p>	VO (00:50-2:14)	X seg Tiempo A: 00:27-00:40
---	---------------	--	--------------------	-----------------------------------

		La violencia siempre ha existido. Fue solo cuestión de tiempo que las mujeres dejáramos de callar.		
4		Silencio		3 seg Tiempo A: 00:00-00:00
5	Insert: Diana Rojas	lo primero que te dicen, es, "Aguas con tal profesor porque si te hace así en la cabeza, es su señal que le gustas"	Ev_DianaCS_T2_20200515.wav (08:33-08:42)	X seg Tiempo A: 00:00-00:00
6	Insert: Priscila Alvarado	es un director que constantemente agrade a los movimientos de mujeres que se dan dentro de la escuela y que tiene un silencio cómplice con los casos de acoso sexual y de agresión por parte de alumnos y profesores	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (09:25-09:40)	X seg Tiempo A: 00:00-00:00
7	Insert: Sara Martínez	nos siguen acosando, sigue habiendo profesores ahí impunes, que han tenido varias denuncias	Ev_SaraMartínez_T2_20200430.wav (01:44-01:50)	X seg Tiempo A: 00:00-00:00
8	Insert: Brenda Covarrubias	creo que en las universidades algo que siempre se sabe ¿no? siempre sabes cuál es el maestro cochino que te va a tocar	Ev_BrendaC_T2_20200501.wav (37:05-37:11)	X seg Tiempo A: 00:00-00:00
9	Insert: Sara Martínez	Tenemos muchísimos casos de acoso sexual, sobre todo de parte de alumnos hacia alumnas	Ev_SaraMartínez_T2_20200430.wav (02:49-02:54)	X seg Tiempo A: 00:00-00:00

10	Insert: UMA Ibero	De verdad, creo que nunca pensamos que iba a ser de esa magnitud.	Ev_Ibero_T2_20 200601.wav (32:41-32:48)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
11	Insert	Musiquita tururú		X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
12	VO: Tamara	La violencia contra las mujeres en espacios universitarios tiene varias caras: comentarios misóginos y machistas por parte de académicos y compañeros, acoso verbal y sexual, hasta abuso sexual y violación. Esto siempre ha existido, y es un asunto que puede afectar a alumnas, académicas, investigadoras, administrativas y trabajadoras de las instituciones.	VO (02:20-02:43) (02:48-03:09)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
13	Insert: Sara Martínez z	Nuestras casas no son seguras, nuestros espacios de trabajo no son seguros y por supuesto que nuestras universidades tampoco van a serlo a menos que se esfuercen activamente por serlo.	Ev_SaraMartínez_T2_20200430.wav (01:18-01:27)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
14	VO: Tamara	Ella es Sara Martínez, estudiante del Instituto Tecnológico Autónomo de México, o ITAM, y actual presidenta de la organización estudiantil feminista Cuarta Ola. Se ha involucrado con el movimiento feminista en su universidad. Por ello, nos dio un panorama sobre cómo se manifiesta la violencia patriarcal en el ITAM.	VO (03:13-03:30)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

15	Insert: Sara Martínez	<p>las violencias van desde las más básicas, las que encontramos en casi todos los espacios, que vienen siendo como violencia psicológica o verbal. Sobre todo te encuentras con comentarios por parte de tus compañeros, o de los profesores, diciéndote todo el tiempo que "¿Para qué estudias en el ITAM si al final solo vas a esa universidad a conseguir un buen marido?", que solo eres estudiante como pasatiempo mientras te casas. (...)</p> <p>Tristemente el ITAM no nos ha brindado a muchas de las estudiantes que estamos ahí la debida seguridad, no nos ha prestado suficiente atención sobre las cosas que nos pasan.</p> <p>(02.45) Tenemos muchísimos casos de acoso sexual, sobre todo de parte de alumnos hacia alumnas, pero evidentemente también existen los casos de profesores hacia alumnas, que creo que son un poco más graves porque implican una posición de poder, y son un poquito más violentos, en ese sentido.</p> <p>(03.09) Hemos tenido abusos, hemos tenido casos de abuso sexual, muchísima violencia psicológica entre parejas que se conocen en el ITAM y, pues, la violencia machista están en todos los aspectos, la verdad.</p>	Ev_SaraMartínez_T2_20200430.wav (02:07-02:38)  (01:28-01:40)  (02:49-03:27)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
16	VO: Tamara	Viajemos hacia otra parte de la ciudad, donde también existe el tipo de violencia que mencionó Sara. Para esto, iremos a Xochimilco, con sus embarcaderos repletos de trajineras. ---FX: sonidos de Xochimilco--- Ahí está una sede de la UAM, la Universidad Autónoma Metropolitana.	VO (03:47-04:21)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

		Brenda Covarrubias es una ex estudiante de Política y Gestión Social de esta universidad. Cuando ella estaba estudiando, tenía un profesor que sostenía una relación con una alumna 20 años menor que él. Además de hacer comentarios en clase sobre su relación con ella y aspectos íntimos de lo mismo, tenía expresiones misóginas hacia las alumnas.		
17	Insert: Brenda Covarru bias	nos decía como, "es que en la política las mujeres tienen que tener nalga power, si no tienen nalga power no sirven para nada aquí, o sea si ustedes están gordas, si están feas, si están celulíticas mejor cambiense de carrera porque las mujeres en la política sólo sirven para llevar los papeles y convencer al senador, al diputado de que les firme algo o que avale tu ley o que esté de acuerdo contigo y ese tipo de cosas", obviamente él siempre lo hacía como con un lenguaje muy cagado, muy chistoso, como muy cuate, como si fuera uno de nosotros entonces en el salón pues había risas y demás, obviamente en ese tiempo pues el salón era un salón como muy diverso ¿no?	Ev_BrendaC_T2_20200501.wav (09:02-09:44)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
18	VO: Tamara	Sin embargo, Brenda afirmó que estos comentarios y prácticas con mujeres jóvenes no se daban sólo en las aulas. A través de redes sociales, el profesor Carlos Arturo Baños Lemoine le mandaba mensajes que hacían referencia a su aspecto físico. Ella no era la única compañera a quien enviaba este tipo de comentarios.	VO (04:30-05:06) (05:11-05:20)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

		Después de terminar su carrera universitaria, empezó a alejarse de él y a cuestionar sus actitudes machistas. En ese momento, Baños Lemoine tomó una actitud violenta hacia Brenda y a atacarla verbalmente. Le mandó mensajes agresivos sobre su aspecto físico, diciendo que por eso nadie la quería y que por eso se había hecho feminista. Brenda decidió cortar toda comunicación con el profesor, y en ese momento descubrió por una maestra cercana de la UAM Xochimilco que ella no había sido la única agredida por él.		
19	Insert: Brenda Covarru bias	darme cuenta que esta experiencia que habíamos vivido nosotras 3, 4 o 5 amigas muy cercanas que lo habíamos visto todo en carne propia, era algo que no solamente nos había pasado a nosotras que le había pasado a un montón de mujeres, a un montón de generaciones durante al menos 10, 12 años en la UAM Xochimilco sin que nadie hiciera nada.	Ev_BrendaC_T2_20200501.wav (21:37-21:51)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
20	VO: Tamara	La UAM-Xochimilco implementó su primer protocolo para la Atención de la Violencia de Género en el 2018. Un año después despidieron a Baños Lemoine, aunque las denuncias en su contra eran desde 2016. De acuerdo con Comunicación e Información de la Mujer (CIMAC), en diciembre de ese año, el profesor había sido denunciado ante la Defensoría de la UAM "por distintos tipos de violencia de género en el aula y fuera de ésta".	VO (05:30-5:56) (5:57-06:30) (06:31-06:55) (06:58-07:15)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
21	VO: Tamara	[Musica de Explicación]:Bajita, Con cierta tension, Que suene a que estamos avanzando En el 2019, la comunidad de periodistas en América Latina, Distintas Latitudes, e	Ejemplo: Sprightly Pursuit. Está en la carpeta	X seg  Tiempo A:



		<p>integrantes de la Red LATAM de Jóvenes Periodistas publicaron #PasóEnLaU. Es una pieza de investigación sobre acoso y violencia sexual en universidades de Latinoamérica. Citan que un protocolo debe contar con normas, estrategias y procedimientos que apliquen las autoridades a recibir, investigar y sancionar o absolver acusaciones sobre conductas de acoso o abuso sexual. Además, debe ser público y de fácil consulta para la comunidad.</p> <p>Ocho de las cien universidades investigadas en ese momento son mexicanas. De éstas, seis tienen sede en la Ciudad de México: la UNAM, el ITAM, la Universidad Iberoamericana, el Tecnológico de Monterrey, el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Tecnológica de México. Esta última no cuenta con un protocolo para la atención de casos de violencia de género.</p> <p>Los protocolos para las otras cinco instituciones fueron creados entre el 2016 y 2018. El de la ITAM surgió tres años después de la creación de Cuarta Ola. Aunque fue un primer acercamiento, Sara considera que no fue ideal y que solo fue resultado de las exigencias planteadas por la organización.</p>	de Biblioteca de Medios	00:00-00:00
22	Insert: Sara Martínez	<p>En primera instancia, las mujeres de Cuarta Ola le dieron a las instalaciones del ITAM un documento de alrededor de seis páginas como un borrador de este protocolo, lo que debía contener, a nuestro criterio. Como siempre evitar la revictimización, iniciar con la premisa que le creemos a la víctima, no del</p>	Ev_SaraMartínez_T2_20200430.wav (04:35-05:53)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

		<p>que "Es una mujer loca que quiere tener venganza", o que es una denuncia falsa. Pero de estas seis páginas, el ITAM lo que hizo fue reducirlo y solamente sacar un protocolo súper básico de una sola página. Lo mismo: revictimizante, siempre dándole mayor estatus a la persona que estaba siendo denunciada, que a la víctima.</p> <p>(05.24) Después de una serie de protestas que hicimos en el ITAM, y de la campaña "Aquí También Pasa", que hicimos junto con otras colectivas universitarias, el ITAM decidió que este protocolo pues sí, se quedaba corto, y sacó una nueva versión de este protocolo que ya trabajaron varias abogadas -hago énfasis en abogadAS, mujeres-, pero que, pues sí, sigue siendo lejos de ser perfecto.</p>		
23	VO: Tamara	<p>La equipa de Latitudes intentó contactar a autoridades del ITAM para conocer más acerca de los esfuerzos para erradicar la violencia contra las mujeres en su universidad, pero no obtuvo respuesta.</p> <p>Ahora bien, aunque existan estos protocolos, debemos considerar que de los ejemplos citados, el más viejo es de hace cuatro años. Andrea Ramírez, es una abogada, docente en la UNAM y titular del Observatorio Jurídico de Género de la Universidad. Ella consideró que las autoridades universitarias se tardaron en ofrecer una respuesta institucional frente a la violencia contra las mujeres.</p>	VO (07:26-07:59)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
24	Insert: Andrea Ramírez	(12:48) A mí me parece que se hicieron durante muchísimos años de la vista gorda, o sea sí creo que durante muchos años no	Ev_AndreaR_T2_20200601.wav (12:52-13:59)	X seg

		<p>quisieron responder a los hechos que sabían que existían dentro de la universidad, porque no es un secreto que hay acoso dentro de la universidad, todas las universidades. O sea, no es exclusivamente la UNAM.</p> <p>(13:15) Pero me parece que con todo este movimiento que ha habido, han intentado hacerlo. O sea, han intentado intervenir para que no siga sucediendo. Sin embargo, también hay que ver qué tanto esos intentos han sido intentos reales, o efectivos, y qué tantos han sido intentos como para tratar de apagar las cosas. A mí me parece que en ese intento ha fallado muchísimo tener una buena lectura de lo que están exigiendo las chicas universitarias, me parece que no están teniendo a gente especializada para los temas, y me parece que todavía tienen miedo de tocar ciertos temas.</p>		<p>Tiempo A: 00:00-00:00</p>
25	VO: Tamara	<p>Por el lado contrario, decidimos preguntarle a Paulina Macías qué pasa cuando las instituciones universitarias no tienen mecanismos de denuncia o instituciones específicas para esto. Paulina es estudiante de Derecho y Relaciones Internacionales en el ITAM, de Ciencia Política en la UNAM, y participa en el proyecto de políticas públicas Equis Justicia para las Mujeres.</p>	<p>VO (08:02-08:22)</p>	<p>X seg</p> <p>Tiempo A: 00:00-00:00</p>
26	Insert: Pau Macías	<p>(21.09) Creo que justo se da espacio a que se replique violencia patriarcal para que existan casos de acoso, hostigamiento, abusos sexuales o hasta violaciones, es decir, permite que siga dándose en el ambiente escolar violencia sexual contra las mujeres y</p>	<p>Ev_MacíasPau_T 2_20201406.wav (21:10-21:44)</p>	<p>X seg</p> <p>Tiempo A: 00:00-00:00</p>

		<p>en general violencia contra las mujeres y creo que eso es importante porque también lo que puede pasar es que se dé violencia a nivel institucional, entonces lo que estamos viendo es que realmente hay una contravención al desempeño académico de las mujeres, entonces se llega a crear una suerte de piso pegajoso que no permite que tengan el mismo desempeño que los estudiantes que son varones, hombres.</p>		
27	VO: Tamara	<p>---FX: Sonidos de metro---</p> <p>Ahora nos trasladaremos por toda la línea 2 del metro, desde Taxqueña hasta bajarnos el Hidalgo en el centro. A una cuadra de la estación está la Escuela de Periodismo Carlos Septián García. Desde hace 71 años se dedica a la formación de periodistas. La institución cuenta con una Comisión de Honor y Ética y un "Protocolo de atención de casos de discriminación, acoso y hostigamiento sexual". Ninguno de estos atienden específica y únicamente violencia contra las mujeres. Podrían ser mecanismos para que las mujeres de la comunidad presenten denuncias por agresiones cometidas en su contra, pero dos alumnas contaron que cuando se acercaron a estas medidas institucionales, no fueron suficientes.</p>	VO (08:57-09:38)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
28	Insert: Priscila Alvarado	<p>(21.29) Hace ya casi cuatro años, cuando entré a la escuela de periodismo en primer semestre, sufrí acoso y violencia sexual por parte del ahora exdirector académico Enrique Mandujano.</p>	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (21:29-21:48)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

29	VO: Tamara	Ella es Priscila Alvarado, estudiante de la Escuela de Periodismo Carlos Septién García y periodista. Al ingresar a la licenciatura, el entonces director académico comenzó a mandarle mensajes a través de redes sociales. Le preguntaba si se encontraba en la universidad, o intentaba iniciar conversación. Ella no supo cómo responder. En ese momento, Priscila atravesaba una situación familiar económica precaria; su mamá hacía el esfuerzo para pagar sus estudios de licenciatura en la escuela privada.	VO (09:50-10:19)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
30	Insert: Priscila Alvarado	(25.05) Cuando el director académico empieza a hacer eso, pues yo empecé a tener mucho miedo, pues porque pensé en mi mamá también, digamos, si yo lo detengo o soy grosera, en ese momento lo pensaba así, con él o si le digo a alguien... (aprox 26:10) La escuela es muy pequeña, entonces si veía que se acercaba, me metía al baño, me metía a mi salón; cuando entraba a un salón a dar como alguna especificación, se me quedaba viendo y yo como que desviaba la mirada, pensé que podía controlarlo a pesar de sentirme incómoda yendo a clase y que en algún punto quizá podía él cansarse o algo parecido, pero pues no sucedió así.	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (25:06-25:23) (26:39-27:01)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00
31	VO: Tamara	El día de su cumpleaños, Priscila recibió un mensaje de Mandujano. Le dijo que le había comprado libros de regalo y quería que fuera a su oficina por ellos.	VO (10:32-10:40)	X seg  Tiempo A: 00:00-00:00

32	Insert: Priscila Alvarado	<p>(27.55) Me dijo: "ya sube, parece que me quieres ignorar" Entonces, mi pensamiento fue: "subo rápido, tomo los libros y me bajo". Le pedí a una amiga que por favor me esperara y ella le dijo a todo el grupo, yo me sentí segura, dije "ah, me están esperando aquí abajo, ¿qué puede pasar?".</p> <p>Subí y la escuela ya estaba casi vacía, ¿no? Él dejó su puerta abierta y todo, me extendió los libros y fue cuando me agarró, me jaló y me empezó a besar y a tocar la espalda y demás. Yo me quedé pasmada, no respondí, me quedé pasmada, tenía mucho miedo y sentí mucho asco también.</p> <p>(28.52) Después de eso, me acuerdo que dejé los libros y le dije "ya tengo que irme" y me salí. Cuando me salí, me fui inmediatamente, ahí cerquita había un baño, me fui al baño y me puse a llorar, me limpié la boca con agua y jabón.</p>	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (28:00-28:15) (28:22-29:14)	
33	VO: Tamara	Un año después de los hechos, Priscila estaba en un taller de perspectiva de género, donde también estaba presente el director de la Carlos Septién, Víctor Villalba. Ella le contó que había vivido, él le respondió que el asunto se trataría después.	VO (11:08-11:21)	
34	Insert: Priscila Alvarado	(32.20) Después de ese día el director no volvió a hablarme, no volvió a citarme, no volvió a decir nada y nunca me citó para lo de mi caso ni absolutamente nada, quedó ignorado; pero a partir de ese día, toda la escuela se enteró de lo que me había pasado, entonces ya se sabía en la escuela que	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (32:22-32:46)	

		Enrique Mandujano me había besado y me había hecho no sé qué y se hicieron mil rumores.		
35	VO: Tamara	Armada de valor, Priscila denunció a su agresor en el movimiento #MeTooAcadémicos y #MeTooPeriodistas. Después, se organizó con compañeras de su escuela para hacer una conferencia de prensa y manifestarse en contra de la violencia de género en su universidad.	VO (11:56-12:11)	
36	Insert: Priscila Alvarado	(36.06) Uno de los ejemplos fue mi caso, pero no fue el único. Yo escribí una carta dirigida a Enrique Mandujano y la leí ese día y se hizo ahí toda la rebambaramba, habíamos mandado antes comunicados de prensa de lo que se iba a hacer y fueron bastantes medios, nos sorprendió como la convocatoria que tuvo, nunca pensamos que fuera de esa magnitud y la Escuela de Periodismo no respondió; de hecho pues Víctor Villalba no quería dar ni entrevistas ni nada, una cosa así horrible.	Ev_PrisAlvarado_T2_20200514.wav (36:07-36:40)	
37	VO: Tamara	A partir de la cobertura mediática que tuvo el caso, y los ataques de algunos profesores y alumnes, Priscila dejó de ir a ciertas clases. Nos contó que a la fecha no se acerca a medios de comunicación por la estigmatización que vivió al ser entrevistada. Por su parte, Mandujano fue destituido de su puesto como director académico y profesor de la institución. Este no es el único caso en el cual una autoridad competente para lidiar con casos de acoso y abuso sexual dentro de la Escuela de Periodismo tuviera conocimiento de una	VO (13:22-13:53)	

		agresión y no haya actuado en contra de los agresores.		
38	VO: Tamara	<p>Diana Rojas empezó a vivir acoso escolar a partir de manifestar su apoyo hacia Priscila. Los ataques, particularmente por parte de Juan Pablo "N", su compañero de salón y representante de grupo, eran principalmente sobre su apoyo al movimiento feminista, pero después empezó a utilizar fotos y videos de su vida personal. Todo esto lo enviaba a un chat de WhatsApp donde estaban otros compañeros, acompañado de insultos. Diana decidió tomar acción y denunciar las agresiones ante la Comisión de Honor y Ética, la cual no le dio respuesta a pesar de que ella se apegó al protocolo. Pasaron varias semanas entre el momento que acudió a la comisión y el día que Juan Pablo "N" ofreció una disculpa por instrucción de las autoridades.</p> <p>Para que los mecanismos de denuncia institucionales sean efectivos, no basta con que haya un alto a la violencia. Paulina recalcó la importancia que las instituciones puedan ---fade out para empatar con el insert---</p>	VO (14:11-14:53) (15:04-15:15)	
39	Insert: Pau Macías	<p>crear incentivos realmente para que las personas sí quieran denunciar y se asegure tanto que sea expedito como que sea un proceso completamente imparcial para que realmente tengamos como mujeres motivaciones para denunciar, más allá de que haya como ese castigo, sino que nos asegure que el proceso además de que va a reparar el daño, realmente</p>	Ev_MacíasPau_T 2_20201406.wav (25:19-25:59)	



		va a llegar a consecución porque nadie quiere pasar dos años en un proceso cuando quizá podría ser más fácil como, o sea, tú busca un medio alternativo o quizá simplemente dejar el proceso sin iniciar.		
40	VO: Tamara	---Música de fondo: piano--- Diana decidió dejar la escuela por la respuesta que tuvo frente a su caso. Suspendió sus estudios durante un año, lo cual le contó a la profesora Yolanda, una de las integrantes de la Comisión.	VO (15:37-15:47)	
41	Insert: Diana Rojas	(38:21) La profesora Yolanda me dijo, "Ay, pero te vas a salir", y yo "Sí", "Ay, pero ¿hay algún motivo en especial?" y yo, "Claro, lo conoce perfecto. Todo el acoso y todo el bullying que me hicieron mis compañeros y que ustedes no me ayudaron". "¿Hubo un motivo en especial por el que no te quisiste acercar con nosotros otra vez?", y yo, "Claro", y se lo dije tal cual, "porque no sirven para nada, y cerca de ayudarme, me perjudicaron muchísimo más". Porque en vez de calmar todo el acoso y toda la violencia que estaban ejerciendo contra mí, solo la multiplicaron, es lo único que me ayudaron, fue lo único que hicieron.	Ev_DianaCS_T2_ 20200515.wav (38:22-39:02)	
42	VO: Tamara	El 16 de marzo, Diana publicó en redes sociales el relato del acoso que había vivido por parte de sus compañeros. Algunas de sus compañeras la contactaron, y se organizaron para hacer un tendedero de denuncias en la fachada roja de la escuela.	VO (15:55-16:10)	

43	Insert: Diana Rojas	(15:58) Y cuando yo llegué, fue como, empecé a leer todo y dije, "Wow, no puedo creerlo, todo lo que se han callado". Yo dije, lo mío es súper chiquito al lado de lo de ellas, y ellas siguen aquí. Entonces, dije esto es muy fuerte, y es que también habían profesores egresados, y como muy expuestos ahí, y yo dije, "¿Cómo es que la escuela ha pasado generación tras generación y no hacen nada?". (16:30) Y literal, el director les dijo como, "No, pues, ¿saben qué? Quítenme el tendedero y póngalo dentro de la escuela. O sea, sí pónganlo pero adentro". Y era como, no, lo que queremos es que la gente que vaya pasando se dé cuenta de la situación que está pasando la escuela.	Ev_DianaCS_T2_20200515.wav (15:58-16:46)	
44	VO: Tamara	Buscamos a las autoridades universitarias de la Escuela de Periodismo Carlos Septián García para una entrevista, pero no hubo respuesta a nuestra solicitud. Frente a la ineficiencia de los métodos institucionales de denuncia, las estudiantes universitarias han recurrido a otros medios de denuncia, entre ellos a través de redes sociales y tendederos.	VO (  (16:22-16:35)	
45	VO: Equipa C3	Lectura de denuncias en tendederos	Is_Tendederos_T2_20200508 <a href="https://bit.ly/2XvS3XU">https://bit.ly/2XvS3XU</a>	
46	VO: Tamara	Estos son algunos de los señalamientos que se han hecho en tendederos de distintas universidades de la Ciudad de México. Los tendederos son precisamente eso. Se montan cuerdas en un espacio público de la	VO (16:38-16:44) (17:05-17:25)	

		universidad, y sobre ellos se colocan papeles con el nombre del presunto agresor y la violencia que ha ejercido. Paulina Macías considera que los tendaderos ---fade out para empatar con el insert---		
47	Insert: Pau Macías	(06:25) son espacios de toma de conciencia y de desahogo y lo que están haciendo es como dando una salida a un problema estructural que va más allá, obviamente, de las experiencias individuales, pero también lo que está indicando es que la institución ha fallado.	Ev_MacíasPau_T 2_20201406.wav (06:29-06:45)	
48	VO: Tamara	[Musica de transición]: Algo que mueva la trama, Que nos transporte a Santa Fe, Podría durar los primeros 2 párrafos o toda la escena 48 Al surponiente de la capital, entre las torres de Santa Fe, se encuentra la Universidad Iberoamericana. En agosto de 2018, emitió su primer Protocolo para la prevención y atención de violencia de género. La Unión de Mujeres Activistas, o UMA, nace en la Ibero como la primer organización estudiantil feminista. Fernanda, Lilith y Marina forman parte de su Mesa Directiva. Ellas contaron que después del Paro del 9 de marzo, un día sin mujeres, UMA decidió colocar un tendadero en la Ibero. Para ellas, representó un ejercicio reflexivo para visibilizar la magnitud de la violencia contra las mujeres en su universidad. Lo que empezó en una columna triangular con unos pocos papeles sobre ladrillos rojos, pronto	VO (18:27-19:13)	

		cubrió las demás caras de la estructura. Esto dejó a Marina horrorizada.		
49	Insert: Marina UMA Ibero	esto del tendedero también, a mí me abrió los ojos, porque la cantidad de personas que fueron denunciadas y la cantidad de profesores, igual, que salieron... yo eso no me lo esperaba. Aparte, porque la mayoría de los profesores siguen estando en la universidad impartiendo clases, y eso obviamente, a mí por lo menos, no me hace sentir segura, porque qué tal que el siguiente semestre a mí me toca con ese profesor y me toca que me acose, no lo sé. Eso fue lo que más me puso en alerta. Igual con la cantidad de alumnos que, desde comentarios micromachistas hasta que la violación... no, horrible, horrible, horrible.	Ev_Ibero_T2_20 200601.wav (21:20-22:09)	
50	VO: Tamara	A Fernanda le sorprendió la gran participación que hubo en el ejercicio del tendedero. Ella creía que si las mujeres no denunciaban con los mecanismos institucionales, no se animarían a hacerlo públicamente. Así que les pregunté a las integrantes de UMA por qué creían que hubo más participación en los tendederos, que en denuncias institucionales. Esto fue lo que contestó Lilith.	VO (19:19-19:30) (19:45-19:53)	
51	Insert: Lilith UMA Ibero	(13:05) Porque te da ánimos. Yo creo que muchas hemos vivido muchas cosas que ni siquiera nosotras aceptamos para nosotras mismas. Creo que hay muchas cosas sumamente dolorosas que nos llamamos porque lo	Ev_Ibero_T2_20 200601.wav (50:20-51:00)	

		normalizamos, y el ver que alguien más va y valientemente lo escribe, y lo pega, y tú lo lees y dices, "Es que a mí me pasó eso también", y tal vez hasta por la misma persona. Creo que el leer a alguien más te da valor de hacerlo, también, y el hacerlo en conjunto es, te da fuerza, porque es justo, el "Ya no estoy sola", no soy yo contra el mundo, sino que somos todas nosotras en contra de estos que están escritos en la pared.		
52	VO: Tamara	El rector de la Universidad Iberoamericana, David Fernández Dávalos, se comprometió a iniciar una investigación cuando alguien fuera señalado más de tres veces en el tendadero. Latitudes buscó una entrevista con el rector, pero no tuvo respuesta. Andrea propone acciones como esta, de legitimidad procesal, como parte de las medidas institucionales en contra de la violencia.	VO (20:01-20:25)	
53	Insert: Andrea Ramírez	(21:58) Me parece que la universidad -justamente ahorita estoy escribiendo un paper sobre eso- me parece que la universidad necesita una figura de legitimidad procesal. Eso quiere decir que las universidades puedan darle un impulso procesal a las denuncias en su etapa de investigación. (24:02) A mí me parece que si existiera esa figura de la legitimación procesal para iniciar la investigación en casos de género, podría ser algo buenísimo que pudiera conciliar entre lo que se espera de la	Ev_AndreaR_T2_ 20200601.wav (21:58-22:21)  (24:01-24:19)	

		institución, y lo que materialmente puede hacerse.		
54	VO: Tamara	Bajo este modelo, dijo Andrea, personas señaladas de manera continua o repetitiva en tenderos por acoso y agresiones sexuales podrían ser investigadas, sin necesidad de que la agredida interponga una denuncia institucional. Esto sería una alternativa para mujeres que no pueden denunciar a su agresor, ya sea porque tienen mucho dinero, conexiones, o una posición de poder, dentro o fuera de la universidad. Mientras esto no suceda, mientras no se tomen medidas contra nuestros agresores, esta violencia se seguirá repitiendo. En algunos casos, dijo Andrea, las universitarias han pedido que se den a conocer los nombres de posibles violentadores que están siendo investigados.	VO (20:32-21:12) (21:18-21:20)	
55	Insert: Andrea Ramírez	Legalmente se pueden meter en problemas, pero yo digo, "¿Qué hay atrás de eso?". Atrás de eso hay es tratar de reconocer quién es quien me puede violentar, tener un sistema de prevención, de un tema de autocuidado dentro de los mismos miembros de la comunidad universitaria.	Ev_AndreaR_T2_20200601.wav (36:16-36:37)	
56	VO: Tamara	Se convierte en un ciclo sin fin: si las autoridades universitarias no reconocen la violencia contra las mujeres de su comunidad, no generan información que permita saber cómo atender la violencia. Sin estos datos, no se pueden generar políticas institucionales eficientes, y sin medios institucionales	VO (21:27-21:49)	

		suficientes, las mujeres seguirán encontrando medios alternos para denunciar la violencia que viven.		
57	Insert: Andrea Ramírez	El tema de género y el tema del acoso es un tema incómodo que no hubiera sido tratado a fondo, al menos, sin los movimientos feministas y sin la intervención de personas que se dedican a cuestiones de género, a los estudios de género.	Ev_AndreaR_T2_20200601.wav (17:08-17:28)	
58	VO: Tamara	Y al final del día, las universidades que no toman acciones concretas para combatir la violencia contra las mujeres de su comunidad, son cómplices de estas acciones.	VO (21:50-22:02)	
59	Insert: Andrea Ramírez	En derecho penal hay una cosa que se llama acción por omisión. Cuando tú cometes un acto, o un delito, por no hacer lo que tenías que hacer, a mí sí me parece que contribuyen muchísimo, que contribuyen mucho a no tener un ambiente libre de violencia, que contribuyen a la violencia de género. Porque precisamente fomentan este pacto de hombres que tratamos de ir rompiendo, o que tratamos de ir deconstruyendo pero que es insuficiente, que sigue siendo insuficiente, porque ellos siguen callando y solapando.	Ev_AndreaR_T2_20200601.wav (32:29-33:08)	
60	VO: Tamara	Algunas propuestas hechas por Andrea son: la creación de organismos autónomos para atender los casos, apoyo psicológico con formación feminista que no revictimice, especialistas en salud de la mujer para casos de violencia sexual, y un mecanismo para que las víctimas puedan darle seguimiento a sus casos.	VO (22:14-22:33)	

61	Insert: Andrea Ramírez	<p>(27:12) Creo que también parte de la salud emocional recae en saber cómo va tu caso. Me parece que por la cantidad de casos que se llevan dentro de las universidades -unas más, otras menos-, a veces no se da el seguimiento adecuado. Entonces, estar en esa incertidumbre de no saber qué va a pasar, de no saber si tu agresor ya sabe de la denuncia, o sea, algo tan simple para tener medidas de precaución porque seguramente se enojará porque lo denunciaste, eso rara vez lo hay.</p> <p>(27:47) Hablas, preguntas por los casos, y no se ve. No se ve que exista la información suficiente o la información que tú puedas incluso consultarla como si fuera un juicio, por medio de un expediente. No existe.</p>	Ev_AndreaR_T2_20200601.wav (27:13-28:05)	
62	VO: Tamara	<p>Mientras las autoridades no tengan propuestas institucionales suficientes y que consideren las demandas de las universitarias, nosotras nos seguiremos apoyando la una a la otra para crear espacios seguros y combatientes para exigir nuestros derechos.</p> <p>Jimena Ávalos es académica, investigadora y abogada en problemáticas de género y de derechos humanos. Ella destacó la labor que hacemos las mujeres universitarias para enfrentar la violencia en estos espacios.</p>	VO (22:42-23:07)	
63	Insert: Jimena Ávalos	<p>(29:40) O sea creo que es muy importante contar, y es algo que ustedes han hecho muy bien, cómo universitarias, es muy importante contar con nuestras redes de apoyo, con estas redes de mujeres que conocen los temas que han tenido una vivencia personal de violencia</p>	Ev_JimenaA_T2_060520.m4a (29:42-36:51)	



		<p>de género. En cuanto acceso a la justicia creo que son limitadas las acciones que tenemos.</p> <p>Existen procedimientos universitarios cuando esto se da entre miembros de la comunidad universitaria, algunos de estos procedimientos pueden dar buenas resoluciones y nos pueden dar respuestas correctas. Creo que vale la pena conocer esos procedimientos que muchas veces no los conocemos, creo que vale la pena justo explorar estos otros mecanismos que no son forzosamente los del estado, pero también me parece importante acudir a las instancias estatales.</p>		
64	VO: Tamara	<p>[Música inspiradora/positiva]:Podría durar todo lo que resta el episodio o solo lo que dura esta escena 64, dependera de la musica y que no se sienta extenso o cansado</p> <p>Estas redes de apoyo entre mujeres son un espacio de escucha, de creernos, crecer juntas, y nos permiten sanar y hacer frente a las violencias. Son espacios de lucha que juegan un papel fundamental para frenar y erradicar agresiones en las universidades. Desde la equipa de Latitudes, abrazamos y reconocemos la valentía de todas las mujeres que compartieron sus historias y vivencias con nosotras, y extendemos este apoyo a mujeres que pueden encontrarse en situaciones similares o hayan pasado por esto.</p> <p>Cerramos el capítulo de hoy con mensajes que nuestras entrevistadas grabaron, con la esperanza de que llegue a mujeres universitarias en todas partes.</p>	VO (23:23-24:18) (24:22-24:25)	

65	Insert: Brenda Covarru bias	(43:46) ...que se articulen muchísimo entre ellas, que se apoyen y se jalen muchísimo entre mujeres, que se den cuenta que somos juntas muchísimo, muchísimo más fuertes y que si puedes lograr cosas o sea creo que la unión si puede hacer un gran cambio, que el luchar juntas y el juntas denunciar y el juntas exigir a las autoridades y el juntas estar presionando y estos movimientos que hemos visto en los últimos meses a mi me llenan muchísimo de esperanza de que si podemos empezar a cambiar algo, que sí podemos empezar a poner nuestras necesidades y nuestras molestias y nuestras incomodidades y nuestras denuncias sobre la mesa y lograr que algo pase con ellas	Ev_BrendaC_T2_20200501.wav (43:46-44:33)	
66	Insert: Priscila Alvarado	(01:06.20) Cuando yo denuncié, y espero también, y sé que muchas lo hacen así, y espero que a las que están viviendo esa situación lo sepan, supe o sabía en ese momento que no estaba sola porque tenía amigas feministas y amigas que me apapachaban y familia y aunque muchas no tengan a su familia, pues puedan buscar a esas grupas de mujeres que en cuanto se les acerquen les van a extender las manos y les van a decir estamos contigo y las van a ayudar a tener luz en el camino para que vean la cantidad de opciones que hay.	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (01:06.21-01:07.00)	
67	Insert: Pau Macías	(37.27) En un primer momento te diría que este es tu proceso, que tú eres la que elige como si lo quieres llevar consecución o no, que es importante que cuentes con un círculo de una red de apoyo al momento de hacerlo y	Ev_MaciasPau_T2_20201406.wav (37:27-37:57)	

		que mientras lo vayas haciendo sepas que tienes derechos, que tienes derecho a que se juzgue con perspectiva de género, a que no se te victimice y a que en general haya una reparación del daño.		
68	Insert: Diana Rojas	(1:06:45) Yo creo que sí hay que, cuando hacemos este tipo de cosas, no hay que dejarlas a la deriva, creo que sí hay que seguir luchando para que haya como justicia (1:02:07) Entonces, mi consejo es, no se queden calladas, busquen ayuda. Sé que es muy muy difícil, a lo mejor a veces no contamos con el apoyo de la familia, pero siempre, siempre va a haber una persona quien nos va a ayudar.	Ev_DianaCS_T2_20200515.wav (01:06.46-01:06.57) (01:02.07-01:02.22)	
69	Insert: Priscila Alvarado	(01:05.33) Cuando denuncias, sí te enfrentas a un mundo machista que te va a tratar de aplastar, pero siempre debes de tener en mente que eres más fuerte que eso. Y aunque va a doler, el miedo no es suficiente para no hacerlo, es más fuerte la causa, es más fuerte la lucha, es más fuerte el sentimiento de querer libertad, de querer prosperidad, de querer felicidad y de querer como de forma interna, pero también de forma colectiva que como mujeres podamos tener una vida libre de violencia, libre de machismo.	Ev_PriscilaAlvarado_T2_20200514.wav (01:05.35-01:06.20)	
70	VO: Tamara	Este capítulo no hubiera sido posible sin la participación de nuestras entrevistadas: Andrea Ramírez, Priscila Alvarado, Diana Rojas, Paulina Macías, Sara Martínez, Brenda Covarrubias, Jimena Ávalos; y Fernanda, Lilith y Marina de UMA.	VO (24:52-25:17)	

		Agradecemos también a nuestras y nuestros escuchas. La elaboración de esta emisión fue un trabajo de Ana Constanza, Jesús Delgadillo y Tamara Mares.		
72		Silencio		3 seg  Tiempo A: 00:00-00:00
		---FIN---		